



Nå nærmer det seg voldsomt fort jul, selv om det her i Mali ikke merkes så mye utenfor min egen stue og på kalenderen. Men nå har jeg fått fram lilla duker og diverse julekrybber, så jeg har i hvert fall begynt forberedelsen.

November har for en stor del handlet om Jesusfilmen. Det er en filmatisering av Lukasevangeliet, og den er dubbet til utrolig mange språk (faktisk over 1 400). Nå også malinké og kasonké.

## Slipp av Jesusfilmen i malinkéland

Da jeg kom til landsbyen der de skulle vise Jesusfilmen på malinké for første gang, var det allerede fullt liv. Gjester fra Bamako, nærliggende og ikke fullt så nærliggende kirker, partnermisjoner og ledelsen i Normisjons samarbeidskirke, EELM. Den første kvelden holdt sangen og dansen på til nærmere fem på morgenkvisten.



Selve seremonien startet neste morgen. Det var satt opp store telt på tunet til misjonen, lydanlegg var leid inn og tre kor var på plass. Ordfører fra tre kommuner, direktisen for MPN (meg) og presidenten for Normisjon! (Eller egentlig konsulent for misjon og bistand på Internasjonal avdeling på Normisjons hovedkontor.)

Etter seremonien fulgte en uke med evangelisering. Hver kveld ble Jesus -filmen vist i nye landsbyer. Og mange fikk et nytt eller et første møte med Jesus.

## Nå snakker Jesus kasonké

Bare to uker senere var det fullt hus på Normisjon sin bibelskole. Der har vi et studio, og det ble gjort opptak av stemmer til Jesusfilmen på kasonké. Etter fire dager med øvelser og innspilling kunne de ha en prøvevisning av Jesusfilmen for første gang på kasonké. Da filmen var ferdig brøt jubelen løs. Det var nesten som taket løftet seg da de stemte i «Han er oppstanden. Halleluja!» på kasonké.

Kasonkeer fra flere forskjellige menigheter kom var med på innspillingen og det var spent stemning på skoleplassen. De som hadde vært inne og spilt sin stemme gjorde hva de kunne for å spre en nervøs stemning blant de andre. De som var så uheldig å måtte spille djevelen eller demonbesatt ble stadig utsatt for letter mobbing fra de andre.



Jeg hadde også fint besøk i november, fra Normisjons hovedkontor. Bjørnar Lemvik er ansvarlig for Mali og Senegal og var på sin første rundttur for å se arbeidet vårt i Mali og Senegal. Vi besøkte en av de som hadde en liten rolle i filmen et par uker før innspillingen. Hun kunne stolt vise fram manus. Hun kunne allerede alle replikkene sine utenat og var tydelig både stolt over å ha fått rollen og spent på om hun kom til å klare det. Men ryktet vil ha det til at det gikk veldig bra!

Takknemlige førjulshilsener,

*Therese Glendrange*

Direktør for Normisjons arbeid i Mali og Senegal

Tel: + (223) 78 79 81 38 (Mali) / + (47) 46 95 96 44 (Norge)

E-post: [therese@glendrange.no](mailto:therese@glendrange.no), [dir.mpn@gmail.com](mailto:dir.mpn@gmail.com) Blogg: <http://glendrangeposten.blogspot.com/>

På [www.normisjon.no](http://www.normisjon.no) finner dere flere nyheter, rapporter og misjonærbrev fra Mali og andre misjonsland.

Jeg tror på det arbeidet Normisjon driver i Mali og Senegal. Jeg er stolt av mye av det vi oppnår, og jeg utfordrer deg til å være med å støtte på kontonr: **1503.02.13537** og merke innbetalingen med «Mali». Du må gjerne gi rikelig! 😊